Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

Tout en l'attrapant par les pieds, la sage-femme dit : « C'est un garçon. » Lucien était né.

École publique Chantier d'écriture : le narrateur dans le récit : situation d'apprentissage octobre 2013