

Orthographe n°12

Semaine -1	Copie texte 1	A.D.O. <i>Nous reviendrons quand les fougères formeront une vague.</i>
		Vocabulaire + questions sur les textes

Semaine 1	Copie texte 2	Préparation
------------------	---------------	--------------------

Semaine 2	Copie texte 3	Dictée : contact : duronquarre@wanadoo.fr
------------------	---------------	--

<i>Total 41 points</i>	reviendrons - prendrons - auras - envie - arrêterai - pourras - marcher - ou - Ça - sentira : 20 points (2 points par règle)
Bord – océan - dune - plage – demain – prendre – route – autoroute - quand – envie – descendre – observatoire – arrêter – voiture – marcher – herbe – champ – maïs – trèfle – sentir - bon : 21 points (1 point par mot) E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins (mot à rapprocher)	

Semaine 3	Copie texte 4	Auto-dictée
------------------	---------------	--------------------

Orthographe n°12

Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

Nous reviendrons quand les
fougères formeront une
vague.

Aide pour l'animateur s'il reste des erreurs :

Nous reviendrons (C = verbe « revenir » au futur à la 1^{ère} personne du pluriel) **quand**
les fougères (A3) **formeront** (C = verbe « former » au futur à la 3^e personne du pluriel)
une vague.

Orthographe n°12 - correction de la préparation

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :

1. « Un champ de maïs **ou** de trèfle. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES. Voir G9 « Mange une pomme ou une poire. » (p 4)
2. « **Ça** sentira bon. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES. Voir G11 « Ça me fait du bien. » (p 4)

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :

3. « Tu pourras march**er** dans l'herbe. » C'est un verbe à l'infinitif. (Voir Ap.p.)

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

4. « Pourras » = pouvoir – 2^e personne du singulier (tu)
« Pourras » = pouvoir – 2^e personne du singulier (tu)
« dansera » = danser – 3^e personne du singulier (elle)
« sentira » = sentir – 3^e personne du singulier (il)

Tous ces verbes sont au futur.

Je chanterai – tu chanteras – il chantera – nous chanterons – vous chanterez – elles chanteront

O : les mots s'écrivent en respectant des règles d'orthographe :

5. « Champ. » Pourquoi ce mot se termine-t-il ainsi ? → « champ » → champêtre

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Tu peux recopier les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement puis sur ton ardoise les yeux fermés :
observatoire - bord – champ – maïs – trèfle.

Orthographe : textes n°12

Promesse à ma chienne

Je t'emmène. Mais je vais te faire une promesse. Nous reviendrons au bord de l'océan quand les fougères détremées par de longues averses formeront comme une vague couleur d'écaille. Nous reviendrons sur la dune et sur la plage.

Pas d'autoroute

Demain nous prendrons la route. Je dis bien : la route. Pas l'autoroute. Après ces six semaines passées devant l'océan, nous ne pouvons pas regagner Paris par le long corridor anonyme qui fend la France en deux et empêche de la voir.

Les petites routes

Nous reviendrons en traversant des régions qui ont des arbres, des maisons, des haies et des chiens qui aboieront de surprise sur notre passage. Quand tu auras envie de descendre de ton observatoire contre la lunette arrière, j'arrêterai la voiture.

Halte au bord de la route

Tu pourras marcher dans l'herbe d'un fossé, au bord d'un champ de maïs ou de trèfle. Tu pourras courir après une ombre qui dansera dans l'allée obscure d'un bois de châtaigniers. Ça sentira bon.

D'après Christine DE RIVOYRE

1. Où habite le narrateur ?
2. En quelle saison retourneront-ils au bord de l'océan ?
3. Pourquoi rentrent-ils par la route et non par 'autoroute ?
4. Toi, quand et comment préfères-tu voyager ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

Orthographe : textes n°12

Promesse à ma chienne

Je t'emmène. Mais je vais te faire une promesse. Nous reviendrons au bord de l'océan quand les fougères détremées par de longues averses formeront comme une vague couleur d'écaille. Nous reviendrons sur la dune et sur la plage.

Pas d'autoroute

Demain nous prendrons la route. Je dis bien : la route. Pas l'autoroute. Après ces six semaines passées devant l'océan, nous ne pouvons pas regagner Paris par le long corridor anonyme qui fend la France en deux et empêche de la voir.

Les petites routes

Nous reviendrons en traversant des régions qui ont des arbres, des maisons, des haies et des chiens qui aboieront de surprise sur notre passage. Quand tu auras envie de descendre de ton observatoire contre la lunette arrière, j'arrêterai la voiture.

Halte au bord de la route

Tu pourras marcher dans l'herbe d'un fossé, au bord d'un champ de maïs ou de trèfle. Tu pourras courir après une ombre qui dansera dans l'allée obscure d'un bois de châtaigniers. Ça sentira bon.

D'après Christine DE RIVOYRE

1. Où habite le narrateur ?
2. En quelle saison retourneront-ils au bord de l'océan ?
3. Pourquoi rentrent-ils par la route et non par 'autoroute ?
4. Toi, quand et comment préfères-tu voyager ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand - Vuibert

Orthographe : préparation n°12

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Un champ de maïs [...] de trèfle. » Recopie cet extrait en remplaçant les pointillés par « ou » ou « où ».
2. « [...] sentira bon.» Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « ça » ou « sa ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage : Avec GAGODES - sans les textes.

3. «Tu pourras march... dans l'herbe.» Recopie cette phrase en complétant les pointillés du mot souligné par « é » ou « er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participe passé) ?

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODES - avec les textes.

4. Dans le 4^e texte, relève les verbes conjugués. Donne leur infinitif et leur personne. A quel temps sont-ils conjugués (tu peux utiliser ton Gacodes à la page 12) ? Conjugue le verbe « chanter » à ce temps.

O : les mots s'écrivent en respectant des règles d'orthographe :

Avec GAGODES - avec les textes.

5. « Champ. » Pourquoi ce mot se termine-t-il ainsi ?

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *bord - observatoire – champ – maïs – trèfle.*

Orthographe : préparation n°12

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Un champ de maïs [...] de trèfle. » Recopie cet extrait en remplaçant les pointillés par « ou » ou « où ».
2. « [...] sentira bon.» Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « ça » ou « sa ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage : Avec GAGODES - sans les textes.

3. «Tu pourras march... dans l'herbe.» Recopie cette phrase en complétant les pointillés du mot souligné par « é » ou « er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participe passé) ?

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODES - avec les textes.

4. Dans le 4^e texte, relève les verbes conjugués. Donne leur infinitif et leur personne. A quel temps sont-ils conjugués (tu peux utiliser ton Gacodes à la page 12) ? Conjugue le verbe « chanter » à ce temps.

O : les mots s'écrivent en respectant des règles d'orthographe :

Avec GAGODES - avec les textes.

5. « Champ. » Pourquoi ce mot se termine-t-il ainsi ?

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *bord - observatoire – champ – maïs – trèfle.*