

Orthographe n°17

Semaine -1	Copie texte 1	A.D.O. <i>Nous préférons, à cause de nos crampons, utiliser les parties neigeuses.</i>
		Vocabulaire + questions sur les textes
Semaine 1	Copie texte 2	Préparation
Semaine 2	Copie texte 3	Dictée : contact : <u>duronquarre@wanadoo.fr</u>
Total 46 points		est - sans - tions - évitons - rochers - maintenons - Couchés - piolets - essayons - précipices - sont - terrifiants - ils - plongent : 28 points (2 points par règle)
Tard - plus – midi – doute – tirer – vers – droite – éviter – rocher – maintenir – coucher – piolet - essayer – rétablir – respiration – précipice – terrifiant - plonger : 18 points (1 point par mot) E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins (mot à rapprocher)		
Semaine 3	Copie texte 4	Auto-dictée

Orthographe n°17

Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

Nous préférons, à cause de nos
crampons, utiliser les parties
neigeuses.

Aide pour l'animateur, s'il reste des erreurs :

Nous préférons (C : verbe « *préférer* » à la 1^{ère} personne du pluriel, au présent de l'indicatif), **à** (G1)
cause de nos (A1) **crampons** (A3), **utiliser** (App : « nous préférons *mordre mordu.* ») **les**
parties (A3) **neigeuses** (A2).

Orthographe n°17 - correction de la préparation

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :

1. « Les précipices de l'autre côté **sont** insondables. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie : soit la règle, soit la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES : → voir G5 : « **Mes amis sont partis.** » (p3)

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :

2. « Il n'est pas besoin de **tailler** des prises. » C'est un verbe à l'infinitif - (voir App) → « Il n'est plus besoin de mordre ~~mordu~~ des prises. »
3. « **Couchés** sur nos piolets nous essayons de rétablir notre respiration. » C'est un participe passé au pluriel – (voir App) → « descendus descendre sur nos piolets. »
Singulier = « Couché sur mon piolet, j'essaie de rétablir ma respiration. »
4. « Les précipices de l'autre côté paraissent terrifiants. » → « Le précipice de l'autre côté paraît terrifiant. »

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

5. Est → verbe « être » est → verbe « être » tirons → verbe « tirer »
évitons → verbe « éviter » préférons → verbe « préférer » tardons → verbe « tarder »
Ces verbes sont conjugués au présent de l'indicatif

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur l'ardoise, les yeux fermés :
suffisamment - essayer – rétablir - respiration – précipice – terrifiant.

Orthographe : textes n°17

L'ascension

Il est tard, plus de midi sans doute. Le ciel est toujours parfaitement bleu. Avec peine, nous tirons vers la droite et évitons les rochers. Nous préférons, à cause de nos crampons, utiliser les parties neigeuses. Nous ne tardons pas à prendre pied dans le couloir terminal.

Sur la neige dure

La neige est dure. En frappant avec les pieds et grâce aux crampons, nous nous maintenons suffisamment. Un faux mouvement serait mortel. Il n'est pas besoin de tailler des prises pour les mains : le piolet enfoncé aussi loin que possible nous retient.

En plein effort

Nous allons l'un derrière l'autre. Nous nous arrêtons à chaque pas. Couchés sur nos piolets, nous essayons de rétablir notre respiration et de calmer les coups de notre cœur qui bat à très fort. Nulle difficulté ne peut nous arrêter.

Le sommet

Le sommet est une crête de glace en corniche. Les précipices de l'autre côté sont terrifiants. Ils plongent verticalement sous nos pieds. Il n'en existe pas d'identiques dans aucune autre montagne du monde.

D'après Maurice HERZOG

1. Où se passe cette histoire ? Relève les détails qui t'ont aidé.
2. Quel est le matériel utilisé par ces personnes, qui sont-elles ?
3. Imagine ce qui peut se passer ensuite.

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

Orthographe : textes n°17

L'ascension

Il est tard, plus de midi sans doute. Le ciel est toujours parfaitement bleu. Avec peine, nous tirons vers la droite et évitons les rochers. Nous préférons, à cause de nos crampons, utiliser les parties neigeuses. Nous ne tardons pas à prendre pied dans le couloir terminal.

Sur la neige dure

La neige est dure. En frappant avec les pieds et grâce aux crampons, nous nous maintenons suffisamment. Un faux mouvement serait mortel. Il n'est pas besoin de tailler des prises pour les mains : le piolet enfoncé aussi loin que possible nous retient.

En plein effort

Nous allons l'un derrière l'autre. Nous nous arrêtons à chaque pas. Couchés sur nos piolets, nous essayons de rétablir notre respiration et de calmer les coups de notre cœur qui bat à très fort. Nulle difficulté ne peut nous arrêter.

Le sommet

Le sommet est une crête de glace en corniche. Les précipices de l'autre côté sont terrifiants. Ils plongent verticalement sous nos pieds. Il n'en existe pas d'identiques dans aucune autre montagne du monde.

D'après Maurice HERZOG

1. Où se passe cette histoire ? Relève les détails qui t'ont aidé.
2. Quel est le matériel utilisé par ces personnes, qui sont-elles ?
3. Imagine ce qui peut se passer ensuite.

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

Orthographe : préparation n°17

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Les précipices de l'autre côté [...] insondables. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « son » ou « sont ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage : Avec GAGODES - sans les textes.

2. « Il n'est pas besoin de taill... des prises. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés du mot souligné par « é » ; « ée » ; « és » ; « ées » ou « er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participa passé) ?

3. « Couch... sur nos piolets nous essayons de rétablir notre respiration. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés du mot souligné par « é » ; « ée » ; « és » ; « ées » ou « er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Recopie la phrase ensuite en remplaçant « nous » par « je ».

4. « Les précipices de l'autre côté paraissent terrifiants. » Recopie cette phrase au singulier.

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODES - avec les textes.

5. Dans le 1^{er} texte, retrouve les verbes conjugués, donne ensuite leur infinitif et leur temps.

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement puis sur l'ardoise les yeux fermés : essayer – rétablir - respiration – précipice – terrifiant.

Orthographe : préparation n°17

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Les précipices de l'autre côté [...] insondables. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « son » ou « sont ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage : Avec GAGODES - sans les textes.

2. « Il n'est pas besoin de taill... des prises. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés du mot souligné par « é » ; « ée » ; « és » ; « ées » ou « er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participa passé) ?

3. « Couch... sur nos piolets nous essayons de rétablir notre respiration. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés du mot souligné par « é » ; « ée » ; « és » ; « ées » ou « er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Recopie la phrase ensuite en remplaçant « nous » par « je ».

4. « Les précipices de l'autre côté paraissent terrifiants. » Recopie cette phrase au singulier.

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODES - avec les textes.

5. Dans le 1^{er} texte, retrouve les verbes conjugués, donne ensuite leur infinitif et leur temps.

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement puis sur l'ardoise les yeux fermés : essayer – rétablir - respiration – précipice – terrifiant.