

# Orthographe n°26

<b>Semaine -1</b>	Copie texte 1	A.D.O. <i>Mon ami vise lentement, assure exactement son coup.</i>
		<b>Vocabulaire + questions sur les textes</b>

<b>Semaine 1</b>	Copie texte 2	<b>Préparation</b>
------------------	---------------	--------------------

<b>Semaine 2</b>	Copie texte 3	<b>Dictée :</b> contact : <a href="mailto:duonquarre@wanadoo.fr">duonquarre@wanadoo.fr</a>
------------------	---------------	--

<b>Total 55 points</b>	<b>se</b> – lanç <b>ait</b> - courtes <b>es</b> - flèches <b>es</b> - munies <b>es</b> - <b>à</b> – <b>leur</b> - reço <b>is</b> - <b>Ce</b> - ét <b>ait</b> - av <b>ais</b> - dev <b>ais</b> - <b>vois</b> - doigt <b>s</b> : <b>28 points</b> (2 points par règle)
------------------------	--

poser - pomme - équilibre – crâne - reculer - quatre – pas - petit - fusil - lancer – courte – flèche - munir – extrémité - rondelle – caoutchouc – recevoir – œil – programme - assez – mal – vaguement – peur – mais – taire - combien - doigt : **27 points (1 point par mot) - E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins (mot à rapprocher)**

<b>Semaine 3</b>	Copie texte 4	<b>Auto-dictée</b>
------------------	---------------	--------------------

## Orthographe n°26

# Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

Mon ami vise lentement,  
assure exactement son coup.

Aide pour l'animateur, s'il reste des erreurs :

**Mon** (G8) **ami** **vise** (C = verbe « viser » au présent de l'indicatif – 3<sup>e</sup> personne du singulier)  
**lentement** (D) **assure** (C = verbe « assurer » au présent de l'indicatif – 3<sup>e</sup> personne du singulier)  
**exactement** (D) **son** (G5) **coup** (D).

# Orthographe n°26 - correction de la préparation

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :**

1. « Il se recule de quatre pas. » « Ce n'était pas dans le programme. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES → voir G10 « Le chat se lève pour faire sa toilette. » « Ce n'est pas dans le programme. » (page 4)

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :**

2. « Combien vois-tu de doigts ? » → C'est un nom, voir A3

3. « Un petit fusil à ressort qui lançait de courtes flèches munies à leur extrémité d'une rondelle de caoutchouc. »

→ « courtes » = adjectif qualificatif voir A2 – « flèches » = nom, voir A3 – « munies » = adjectif qualificatif, voir App

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage.**

4. « Je reçois la flèche dans l'œil. »

→ « reçois » = recevoir – 3<sup>e</sup> groupe – présent de l'indicatif – 1<sup>ère</sup> personne du singulier –  
je reçois, tu reçois, il reçoit, nous recevons, vous recevez, elles reçoivent.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser.**

5. Recopie les mots difficiles sur le cahier d'entraînement puis sur l'ardoise, les yeux fermés :

équilibre – crâne - fusil - extrémité - rondelle – caoutchouc – œil – programme - assez – vaguement – doigt.

## Orthographe n°26

### Un jeu

« Prends cette pomme et mets-la sur ta tête. Je vais l'abattre d'un seul coup. » Pierre me pose une pomme en équilibre sur le crâne, il se recule de quatre pas. Il n'avait point d'arbalète, mais un petit fusil à ressort qui lançait de courtes flèches munies à leur extrémité d'une rondelle de caoutchouc.

### Raté !

Mon ami vise lentement, assure exactement son coup ; il presse la gâchette, et je reçois la flèche dans l'œil. Ce n'était pas dans le programme, mais j'en vis trente-six chandelles. Voilà Pierre affolé et moi bien davantage, car la fléchette s'était collée à mon orbite.

### Sombre retour

La journée s'acheva tristement. J'avais assez mal, et vaguement peur du pire. Mais je devais me taire ; et, dans les tourments, on ne m'aurait pas fait avouer. Telle était la règle du jeu. Mais quand je fus rentré chez moi, ma mère me considéra et poussa un cri en pâissant.

### Le médecin

D'une main, ma pauvre maman me ferme l'œil valide, et, de l'autre, elle montre deux doigts. « Combien vois tu de doigts ? » Je ne voyais rien. Je dis au hasard : « quatre ! » On fit chercher le médecin. Il lava doucement ma blessure et il tranquillisa ma mère.

*D'après Émile HENRIOT*

- 1- A quelle histoire célèbre te font penser ces textes ?
- 2- Pourquoi Pierre décide de se taire ?
- 3- Pourquoi répond-il au hasard à la question de sa maman ?
- 4- Raconte une mésaventure où tu t'es fait mal.

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

## Orthographe n°26

### Un jeu

« Prends cette pomme et mets-la sur ta tête. Je vais l'abattre d'un seul coup. » Pierre me pose une pomme en équilibre sur le crâne, il se recule de quatre pas. Il n'avait point d'arbalète, mais un petit fusil à ressort qui lançait de courtes flèches munies à leur extrémité d'une rondelle de caoutchouc.

### Raté !

Mon ami vise lentement, assure exactement son coup ; il presse la gâchette, et je reçois la flèche dans l'œil. Ce n'était pas dans le programme, mais j'en vis trente-six chandelles. Voilà Pierre affolé et moi bien davantage, car la fléchette s'était collée à mon orbite.

### Sombre retour

La journée s'acheva tristement. J'avais assez mal, et vaguement peur du pire. Mais je devais me taire ; et, dans les tourments, on ne m'aurait pas fait avouer. Telle était la règle du jeu. Mais quand je fus rentré chez moi, ma mère me considéra et poussa un cri en pâissant.

### Le médecin

D'une main, ma pauvre maman me ferme l'œil valide, et, de l'autre, elle montre deux doigts. « Combien vois tu de doigts ? » Je ne voyais rien. Je dis au hasard : « quatre ! » On fit chercher le médecin. Il lava doucement ma blessure et il tranquillisa ma mère.

*D'après Émile HENRIOT*

- 1- A quelle histoire célèbre te font penser ces textes ?
- 2- Pourquoi Pierre décide de se taire ?
- 3- Pourquoi répond-il au hasard à la question de sa maman ?
- 4- Raconte une mésaventure où tu t'es fait mal.

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

## **Orthographe : préparation n°26**

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :** Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Il [...] recule de quatre pas. » « [...] n'était pas dans le programme. » Recopie ces deux phrases en remplaçant les pointillés par « se » ou « ce ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :** Avec GAGODES - sans les textes.

2. « Combien vois-tu de doigt... ? Recopie cette phrase et complète les pointillés. Quelle est la nature du mot souligné (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) ?

3. « Un petit fusil à ressort qui lançait de courte... flèche... muni... à leur extrémité d'une rondelle de caoutchouc. » Recopie cette phrase et complète les pointillés. Quelle est la nature du mot souligné (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) ?

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - avec les textes.

4. « Je reçois la flèche dans l'œil. » recopie le verbe conjugué, donne son infinitif, son groupe, le temps auquel il est conjugué et sa personne. Conjugue-le aux autres personnes.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

5. Recopie les mots difficiles sur le cahier d'entraînement puis sur l'ardoise, les yeux fermés : *équilibre – crâne - fusil - extrémité - rondelle – caoutchouc – œil – programme - assez – vaguement – doigt.*

## **Orthographe : préparation n°26**

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :** Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Il [...] recule de quatre pas. » « [...] n'était pas dans le programme. » Recopie ces deux phrases en remplaçant les pointillés par « se » ou « ce ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :** Avec GAGODES - sans les textes.

2. « Combien vois-tu de doigt... ? Recopie cette phrase et complète les pointillés. Quelle est la nature du mot souligné (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) ?

3. « Un petit fusil à ressort qui lançait de courte... flèche... muni... à leur extrémité d'une rondelle de caoutchouc. » Recopie cette phrase et complète les pointillés. Quelle est la nature du mot souligné (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) ?

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - avec les textes.

4. « Je reçois la flèche dans l'œil. » recopie le verbe conjugué, donne son infinitif, son groupe, le temps auquel il est conjugué et sa personne. Conjugue-le aux autres personnes.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

5. Recopie les mots difficiles sur le cahier d'entraînement puis sur l'ardoise, les yeux fermés : *équilibre – crâne - fusil - extrémité - rondelle – caoutchouc – œil – programme - assez – vaguement – doigt.*