

Orthographe n°36

Semaine -1	Copie texte 1	A.D.O. Je sens mon camarade se rapprocher instinctivement de moi.
		Vocabulaire + questions sur les textes

Semaine 1	Copie texte 2	Préparation
------------------	---------------	--------------------

Semaine 2	Copie texte 3	Dictée : contact : <u>duronquarre@wanadoo.fr</u>
------------------	---------------	---

Total 65 points	requins - montent - Ils - sont - grands - dépassent - mètres - secoue - se - débarrasser - vois - sa - chercher - son - est - où - sont - requins - change 38 points (2 points par règle)
------------------------	--

Deux – requin – monter - vers - grand – dépasser – quatre – mètre - ami – secouer - tête – comme - débarrasser – moustique - main - chercher - poignard - ceinture - moment - couteau - caméra - notre - dernier - moyen – défense - attitude – changer : **27 points (1 point par mot) - E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins (mot à rapprocher)**

Semaine 3	Copie texte 4	Auto-dictée
------------------	---------------	--------------------

Orthographe n°36

Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

Je sens mon camarade se rapprocher instinctivement de moi.

Aide pour l'animateur s'il reste des erreurs :

Je sens (C – verbe : « sentir » au présent à la 1^{ère} personne du singulier) **mon camarade se** (G10) **rapprocher** (App – verbe à l'infinitif) **instinctivement** (D) **de moi.**

Orthographe n°36 - correction de la préparation

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :

1. « Mon ami secoue la tête comme pour se débarrasser d'un moustique. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES → voir G10 « Le chat se lève pour faire sa toilette. » (page 4)
2. « Le moment est venu où couteau et caméra sont notre moyen de défense. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES → voir G9 « Le stade où je m'entraîne est près de chez moi. » (page 4) → voir G5 « Ils sont grands. » (page 3)

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :

3. « Je vois sa main chercher son poignard de ceinture. » → C'est un verbe à l'infinitif - voir App - « Je vois sa main prendre son poignard. » « Je vois sa main prise son poignard. »

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

4. « L'attitude des requins change. » → C'est l'attitude (elle) qui change.
5. Le minuscule poisson pilote qui nage devant le museau du requin, s'envole de son perchoir et frétille vers Dumas. Il papillonne contre son masque et mon ami secoue la tête comme pour se débarrasser d'un moustique. Je sens mon camarade se rapprocher instinctivement de moi. Je vois sa main chercher son poignard de ceinture et dégainer.

nage → nager s'envole → s'envoler frétille → frétiller papillonne → papillonner

secouer → secouer sens → sentir vois → voir

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : lentement - débarrasser - poignard - ceinture - couteau - attitude - changer.

Orthographe n°36

Les requins

Le requin gris nous a peu à peu entraînés à vingt mètres de profondeur. Alors, Dumas pointe son doigt vers le bas. Apparaissant dans le bleu sombre, deux autres requins montent lentement vers nous. Ils sont beaucoup plus grands, ils dépassent quatre mètres. Ils sont plus effilés, plus bleus, plus sauvages d'apparence. Ils s'installent au-dessous de nous.

Le danger

Le minuscule poisson pilote qui nage devant le museau du requin, s'envole de son perchoir et frétille vers Dumas. Il papillonne contre son masque et mon ami secoue la tête comme pour se débarrasser d'un moustique. Je sens mon camarade se rapprocher instinctivement de moi. Je vois sa main chercher son poignard de ceinture et dégainer.

Caméra contre requin

Nous battre au couteau avec un requin, c'est dérisoire, mais le moment est venu où couteau et caméra sont notre dernier moyen de défense. Sans réfléchir, je brandis la caméra comme un bouclier, j'appuie sur le levier de déclenchement et je me trouve en train de filmer la bête qui fonce sur moi. Le museau plat ne cesse de grandir ; bientôt, il n'y a plus au monde qu'une gueule.

Sauvés

Nous sommes presque à bout de force, le froid nous gagne. J'estime qu'il y a plus d'une demi-heure que nous sommes sous l'eau. Bientôt, notre provision d'air sera épuisée. Mais l'attitude des requins change. Ils s'agitent, font un dernier tour de piste et disparaissent. Une ombre passe sur nous : c'est le canot. Les requins se sont enfuis à son approche.

D'après Jacques-Yves Cousteau et Frédéric Dumas

1. Résume cette histoire en une phrase.
2. Liste les différentes personnes et les différents animaux.
3. Quels sont les risques encourus par les plongeurs ?
4. Qu'est ce qui fait fuir les requins ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

Orthographe n°36

Les requins

Le requin gris nous a peu à peu entraînés à vingt mètres de profondeur. Alors, Dumas pointe son doigt vers le bas. Apparaissant dans le bleu sombre, deux autres requins montent lentement vers nous. Ils sont beaucoup plus grands, ils dépassent quatre mètres. Ils sont plus effilés, plus bleus, plus sauvages d'apparence. Ils s'installent au-dessous de nous.

Le danger

Le minuscule poisson pilote qui nage devant le museau du requin, s'envole de son perchoir et frétille vers Dumas. Il papillonne contre son masque et mon ami secoue la tête comme pour se débarrasser d'un moustique. Je sens mon camarade se rapprocher instinctivement de moi. Je vois sa main chercher son poignard de ceinture et dégainer.

Caméra contre requin

Nous battre au couteau avec un requin, c'est dérisoire, mais le moment est venu où couteau et caméra sont notre dernier moyen de défense. Sans réfléchir, je brandis la caméra comme un bouclier, j'appuie sur le levier de déclenchement et je me trouve en train de filmer la bête qui fonce sur moi. Le museau plat ne cesse de grandir ; bientôt, il n'y a plus au monde qu'une gueule.

Sauvés

Nous sommes presque à bout de force, le froid nous gagne. J'estime qu'il y a plus d'une demi-heure que nous sommes sous l'eau. Bientôt, notre provision d'air sera épuisée. Mais l'attitude des requins change. Ils s'agitent, font un dernier tour de piste et disparaissent. Une ombre passe sur nous : c'est le canot. Les requins se sont enfuis à son approche.

D'après Jacques-Yves Cousteau et Frédéric Dumas

1. Résume cette histoire en une phrase.
2. Liste les différentes personnes et les différents animaux.
3. Quels sont les risques encourus par les plongeurs ?
4. Qu'est ce qui fait fuir les requins ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

Orthographe : préparation n°36

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Mon ami secoue la tête comme pour [...] débarrasser d'un moustique. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « se » ou « ce »

2. « Le moment est venu [...] couteau et caméra [...] notre moyen de défense. » Recopie cette phrase en remplaçant les premiers pointillés par « ou » ou « où » et les seconds par « son » ou « sont ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :

Avec GAGODES - sans les textes.

3. « Je vois sa main cherch... son poignard de ceinture. » Quelle est la nature de ce mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Recopie cette phrase et remplace les pointillés par « -é » ou « -ée » ou « -és » ou « -ées » ou « -er ».

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODES - avec les textes.

4. « L'attitude des requins chang... » Recopie cette phrase et complète les pointillés et explique la raison d'une telle terminaison.

5. Recopie les verbes conjugués du 2^e texte. Indique leur temps et leur personne.

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : débarrasser – poignard - ceinture - couteau - attitude – changer.

Orthographe : préparation n°36

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes.

1. « Mon ami secoue la tête comme pour [...] débarrasser d'un moustique. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « se » ou « ce »

2. « Le moment est venu [...] couteau et caméra [...] notre moyen de défense. » Recopie cette phrase en remplaçant les premiers pointillés par « ou » ou « où » et les seconds par « son » ou « sont ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :

Avec GAGODES - sans les textes.

3. « Je vois sa main cherch... son poignard de ceinture. » Quelle est la nature de ce mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Recopie cette phrase et remplace les pointillés par « -é » ou « -ée » ou « -és » ou « -ées » ou « -er ».

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODES - avec les textes.

4. « L'attitude des requins chang... » Recopie cette phrase et complète les pointillés et explique la raison d'une telle terminaison.

5. Recopie les verbes conjugués du 2^e texte. Indique leur temps et leur personne.

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

6. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : débarrasser – poignard - ceinture - couteau - attitude – changer.