

# Orthographe n°38

<b>Semaine -1</b>	Copie texte 1	<b>A.D.O.</b> Le soleil joue avec l'herbe, avec les crins des filaos qui brillent.
		<b>Vocabulaire + questions sur les textes</b>
<b>Semaine 1</b>	Copie texte 2	<b>Préparation</b>
<b>Semaine 2</b>	Copie texte 3	<b>Dictée :</b> contact : <a href="mailto:duronquarre@wanadoo.fr">duronquarre@wanadoo.fr</a>
<b>Total 67 points</b>		<b>On - aperçoit - Ses - caprices - surprennent - est - unie - creusera - sillons - profonds - C'est - roches - sont - chaudes - qu'elles - cuisent - pieds - nus - joue - nuages : 40 points (2 points par règle)</b>
mer – loin – caprice - aujourd'hui - uni – comme - tissu - bleu - demain - vent – y – creuser - sillon - plus - profond - ah ! - soleil – unique – celui - bord - roche – chaude – point - pied - nu - jouer - nuage : <b>27 points (1 points par mot)</b> <b>E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins mot à rapprocher</b>		
<b>Semaine 3</b>	Copie texte 4	<b>Auto-dictée</b>

## Orthographe n° 38

### Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

Le soleil joue avec l'herbe,  
avec les crins des filaos qui  
brillent.

*Aide pour l'animateur s'il reste des erreurs :*

**Le soleil joue** (C = verbe « jouer » au présent de l'indicatif à la 3<sup>e</sup> personne du singulier)  
**avec l'herbe, avec les crins** (A3 – nom masculin pluriel) **des filaos** (D : arbres  
originaires d'Australie + A3 nom masculin pluriel) **qui brillent** (C = verbe « briller » au présent  
de l'indicatif à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel).

# Orthographe n°38 - correction de la préparation

## **G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :**

1. « **On** aperçoit la mer. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle donnée dans le GACODES → « **On frappe à la porte.** » (p 2)
2. « **C'est** un soleil unique. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle donnée dans le GACODES → « **C'est un beau chat.** » (p 7)
3. « Les roches **sont** chaudes. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle donnée dans le GACODES → « **Ils sont grands.** » (p 3)

## **A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :**

4. « La mer est unie. » → La = déterminant – mer = nom commun – est = verbe – unie = adjectif qualificatif → « **Les mers sont unies.** »
5. « Elles cuisent vos pieds nus. » → elles = pronom – cuisent = verbe – vos = déterminant - pieds = nom commun nus = adjectif qualificatif → « **Elle cuit votre pied nu.** »

## **C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

6. Le soleil rebondit (verbe « rebondir » - 3<sup>e</sup> personne du singulier - au présent de l'indicatif) sur le sable et vous entre (verbe « entrer » - 3<sup>e</sup> personne du singulier - au présent de l'indicatif) dans les yeux ; il dort (verbe « dormir » - 3<sup>e</sup> personne du singulier - au présent de l'indicatif) sur les roches et les roches sont (verbe « être » - 3<sup>e</sup> personne du singulier - au présent de l'indicatif) chaudes au point qu'elles cuisent (verbe « cuire » - 3<sup>e</sup> personne du pluriel - au présent de l'indicatif) vos pieds nus.

## **D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur l'ardoise les yeux fermés : aujourd'hui - sillon - profond - ah ! - pied.

## Orthographe : textes n° 38

### La mer

Monté au sommet, on aperçoit la mer au loin, comme une bande bleue qui rejoint le ciel ; on la voit aussi au port, clapotant le long des quais. Mais cette immensité vivante pénètre aussi dans les criques, entre les roches. Ses caprices surprennent : tantôt elle découvre largement sables et algues, tantôt elle envahit la plage jusqu'au gazon sous les arbres.

### Les brisants

Aujourd'hui, la mer est unie comme un tissu bleu qu'on aurait mis à sécher au soleil ; demain, le vent y creusera des sillons plus profonds que ceux d'un champ bien labouré et les brisants feront entendre leur grande voix. Les brisants, c'est de l'écume ; et quand vous y allez aux jours de marée basse, ce ne sont plus que des plateaux de corail où l'eau vous vient aux genoux et où vous marchez dans de longues herbes.

### Les choses de la mer

Toute chose, au bord de la mer, a une apparence qui n'est pas son vrai visage. Voyez les voiles : une plume presque blanche plantée sur cette pirogue ; la pirogue vire et la voile devient un ballon gonflé de brise. Et le soleil ! Ah ! C'est un soleil unique, celui du bord de la mer. Il ricoche aux plis de l'eau tremblante et la mer semble brûler.

### Le soleil fou

Le soleil rebondit sur le sable et vous entre dans les yeux ; il dort sur les roches et les roches sont chaudes au point qu'elles cuisent vos pieds nus. C'est un grand fou que le soleil du bord de mer. Il rit tout le temps ; il joue avec l'herbe, avec les nuages, avec les rudes crins des filaos qui brillent, comme de fines à aiguilles à tricoter. Il se glisse même par les trous de feuilles et réchauffe la pelouse.

### *D'après Savinien MÉRÉDAC*

1. Qu'est-ce qui est décrit dans ces textes ?
2. Relève les passages où ce qui est décrit est comparé à un être vivant.
3. A la manière de Savinien Mérédac, décris un lieu que tu connais en le comparant à un être vivant.

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

## Orthographe : textes n° 38

### La mer

Monté au sommet, on aperçoit la mer au loin, comme une bande bleue qui rejoint le ciel ; on la voit aussi au port, clapotant le long des quais. Mais cette immensité vivante pénètre aussi dans les criques, entre les roches. Ses caprices surprennent : tantôt elle découvre largement sables et algues, tantôt elle envahit la plage jusqu'au gazon sous les arbres.

### Les brisants

Aujourd'hui, la mer est unie comme un tissu bleu qu'on aurait mis à sécher au soleil ; demain, le vent y creusera des sillons plus profonds que ceux d'un champ bien labouré et les brisants feront entendre leur grande voix. Les brisants, c'est de l'écume ; et quand vous y allez aux jours de marée basse, ce ne sont plus que des plateaux de corail où l'eau vous vient aux genoux et où vous marchez dans de longues herbes.

### Les choses de la mer

Toute chose, au bord de la mer, a une apparence qui n'est pas son vrai visage. Voyez les voiles : une plume presque blanche plantée sur cette pirogue ; la pirogue vire et la voile devient un ballon gonflé de brise. Et le soleil ! Ah ! C'est un soleil unique, celui du bord de la mer. Il ricoche aux plis de l'eau tremblante et la mer semble brûler.

### Le soleil fou

Le soleil rebondit sur le sable et vous entre dans les yeux ; il dort sur les roches et les roches sont chaudes au point qu'elles cuisent vos pieds nus. C'est un grand fou que le soleil du bord de mer. Il rit tout le temps ; il joue avec l'herbe, avec les nuages, avec les rudes crins des filaos qui brillent, comme de fines à aiguilles à tricoter. Il se glisse même par les trous de feuilles et réchauffe la pelouse.

### *D'après Savinien MÉRÉDAC*

1. Qu'est-ce qui est décrit dans ces textes ?
2. Relève les passages où ce qui est décrit est comparé à un être vivant.
3. A la manière de Savinien Mérédac, décris un lieu que tu connais en le comparant à un être vivant.

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

## **Orthographe : préparation n°38**

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :**

Avec GAGODES - sans les textes.

1. « [...] aperçoit la mer. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « on » ou « ont ».
2. « [...] un soleil unique,. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « c'est » ; « s'est » ; « sait » ou « sais ».
3. « Les roches [...] chaudes. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « son » ou « sont ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - sans les textes.

4. « La mer est unie. » Quelle est la nature des mots de cette phrase ? (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) Recopie cette phrase au pluriel.
5. « Elles cuisent vos pieds nus . » Quelle est la nature des mots de cette phrase ? (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) Recopie cette phrase au singulier.

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - avec les textes.

6. Relève les verbes conjugués dans la première phrase du dernier texte (« Le soleil rebondit sur le sable et vous entre dans les yeux ; il dort sur les roches et les roches sont chaudes au point qu'elles cuisent vos pieds nus. »), donne leur infinitif, leur personne et le temps auquel ils sont conjugués.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : aujourd'hui - sillon – profond - ah ! - pied.

## **Orthographe : préparation n°38**

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :**

Avec GAGODES - sans les textes.

1. « [...] aperçoit la mer. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « on » ou « ont ».
2. « [...] un soleil unique,. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « c'est » ; « s'est » ; « sait » ou « sais ».
3. « Les roches [...] chaudes. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « son » ou « sont ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - sans les textes.

4. « La mer est unie. » Quelle est la nature des mots de cette phrase ? (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) Recopie cette phrase au pluriel.
5. « Elles cuisent vos pieds nus . » Quelle est la nature des mots de cette phrase ? (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) Recopie cette phrase au singulier.

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - avec les textes.

6. Relève les verbes conjugués dans la première phrase du dernier texte (« Le soleil rebondit sur le sable et vous entre dans les yeux ; il dort sur les roches et les roches sont chaudes au point qu'elles cuisent vos pieds nus. »), donne leur infinitif, leur personne et le temps auquel ils sont conjugués.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : aujourd'hui - sillon – profond - ah ! - pied.