

Orthographe n°46

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semaine -1 | Copie texte 1 | <i>A.D.O. : Quand nous fûmes à portée de voix, je constatai qu'il s'agissait de pêcheurs.</i> |
| | | Vocabulaire + questions sur les textes |
| Semaine 1 | Copie texte 2 | Préparation |
| Semaine 2 | Copie texte 3 | Dictée : contact : duronquarre@wanadoo.fr |
| Total 75 points | | Tout - montée - hommes - semblait - efforts - désespérés - saisit - réapparut - hommes - n'y - étaient - Ces - hommes - étaient - tout - pêcheurs - ils - devaient - affronter - tous - jours - cette - retournai - gagner : 48 points (2 points par règle) |
| Près – terre – barque – monter - cinq – homme – sembler – faire – effort – désespérer – vague – énorme – saisir – réapparaître – simplement – pêcheur – affronter – jour – mer – dès – troisième – vague - retourner – gagner – chemin – vers – terre : 27 points (1 point par mot) E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins (mot à rapprocher) | | |
| Semaine 3 | Copie texte 4 | Auto-dictée |

Orthographe n°46

Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

Quand nous fûmes à portée de voix, je constatai qu'il s'agissait de pêcheurs.

Aide pour l'animateur s'il reste des erreurs :

Quand nous fûmes (C = verbe « être » à la 1^{ère} personne du pluriel au passé simple) **à** (G1) **portée** (A3) **de voix** (D – ne pas confondre avec la « voie ferrée »), **je constatai** (C = verbe « constater » à la 1^{ère} personne du singulier au passé simple – pas de « s » à la fin, c'est une action pas une description !) **qu'il s'** (G10) **agissait** (C = verbe « s'agir » à la 3^e personne du singulier, à l'imparfait) **de pêcheurs** (A3).

Orthographe n°46 - correction de la préparation

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :

1. « **Tout** près de terre... » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES. → voir G16 « Mon pantalon est tout sale. » (page 5)
2. « Ils devaient descendre **tous** les jours... » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES. → voir G16 « J'ai mangé tous les bonbons. » (page 5)
3. « Les cinq hommes **n'y** étaient plus. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES. → voir G21 « On n'y voit rien. » (page 6)

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :

4. « Une barque, **montée** de cinq hommes... » → « Une barque descendre de cinq hommes » - « Une barque **descendue** de cinq hommes. » C'est un participe passé – voir App
5. « Ils devaient **affronter**. » → « Il devait ~~mordu~~. » - « Il devait mordre » C'est un verbe à l'infinitif – Voir App

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

6. Dans la première phrase du dernier texte, relève les verbes conjugués, indique leur infinitif, leur personne. Pourquoi y a-t-il deux terminaisons différentes, alors que le sujet est le même ?

J'avais le vent de côté, et je disposai le canot dos à la plage. Dès la troisième vague, je me retournai pour gagner du chemin vers la terre.

« **avais** » = avoir – 1^{ère} personne du singulier = imparfait, c'est une description qui dure
« **disposai** » = disposer - 1^{ère} personne du singulier = passé simple – c'est une action courte
« **retournai** » = disposer - 1^{ère} personne du singulier = passé simple – c'est une action courte

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement puis sur ton ardoise les yeux fermés : **Près - désespérer – réapparaître – simplement – affronter - troisième.**

Orthographe : textes n°46

La barque

À cet endroit, la mer déferle en une barre impressionnante. Tout à coup, alors que je longeais cette côte nord à un demi mille environ, j'eus une terrible émotion : tout près de terre une barque, montée de cinq hommes, semblait faire des efforts désespérés. M'avait-elle vu, et était-elle partie dans cette mer démontée pour venir à mon secours ?

Les pêcheurs

Horreur, une vague énorme saisit la barque et, quand elle réapparut, les cinq hommes n'y étaient plus. Je fus affolé. Ces hommes m'avaient-ils cru en danger et allais-je être la cause d'une ou deux noyades ? Je m'approchai le plus vite que je pus. Quand nous fûmes à portée de voix, je constatai avec surprise qu'il s'agissait de pêcheurs qui ne m'avaient absolument pas vu.

La pêche

Ces hommes étaient tout simplement des pêcheurs et ils devaient affronter tous les jours cette mer démontée, au risque de leur vie. Voguant sur des flots très clairs, dès qu'ils apercevaient un gros oursin, ils plongeaient, même au milieu des plus hautes vagues, au risque d'être rejetés à deux cents mètres de là , sur le sable des plages. C'est là, à trois cents mètres, que je décidai de m'échouer.

Accostage difficile

J'avais le vent de côté, et je disposai le canot dos à la plage. Dès la troisième vague, je me retournai pour gagner du chemin vers la terre. Lorsque la cinquième arriva, je me retournai de nouveau pour reprendre ma position et mieux affronter ainsi le terrible tonnerre de la septième vague qui accourait vers moi. Peu à peu, ainsi, je m'approchai de terre.

D'après Alain BOMBARD

- 1- Donne un titre général à ces textes.
- 2- A ton avis, qui est le narrateur ? Que lui arrive-t-il ?
- 3- Dans quelle région du monde cette histoire se déroule-t-elle (recopie les indices) ?
- 4- Pourquoi le navigateur a-t-il du mal à accoster ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

Orthographe : textes n°46

La barque

À cet endroit, la mer déferle en une barre impressionnante. Tout à coup, alors que je longeais cette côte nord à un demi mille environ, j'eus une terrible émotion : tout près de terre une barque, montée de cinq hommes, semblait faire des efforts désespérés. M'avait-elle vu, et était-elle partie dans cette mer démontée pour venir à mon secours ?

Les pêcheurs

Horreur, une vague énorme saisit la barque et, quand elle réapparut, les cinq hommes n'y étaient plus. Je fus affolé. Ces hommes m'avaient-ils cru en danger et allais-je être la cause d'une ou deux noyades ? Je m'approchai le plus vite que je pus. Quand nous fûmes à portée de voix, je constatai avec surprise qu'il s'agissait de pêcheurs qui ne m'avaient absolument pas vu.

La pêche

Ces hommes étaient tout simplement des pêcheurs et ils devaient affronter tous les jours cette mer démontée, au risque de leur vie. Voguant sur des flots très clairs, dès qu'ils apercevaient un gros oursin, ils plongeaient, même au milieu des plus hautes vagues, au risque d'être rejetés à deux cents mètres de là , sur le sable des plages. C'est là, à trois cents mètres, que je décidai de m'échouer.

Accostage difficile

J'avais le vent de côté, et je disposai le canot dos à la plage. Dès la troisième vague, je me retournai pour gagner du chemin vers la terre. Lorsque la cinquième arriva, je me retournai de nouveau pour reprendre ma position et mieux affronter ainsi le terrible tonnerre de la septième vague qui accourait vers moi. Peu à peu, ainsi, je m'approchai de terre.

D'après Alain BOMBARD

- 1- Donne un titre général à ces textes.
- 2- A ton avis, qui est le narrateur ? Que lui arrive-t-il ?
- 3- Dans quelle région du monde cette histoire se déroule-t-elle (recopie les indices) ?
- 4- Pourquoi le navigateur a-t-il du mal à accoster ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

Orthographe : préparation n°46

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes

1. « [...] près de terre... » Recopie cet extrait en remplaçant les pointillés par « tout » ou « tous ».
2. « Ils devaient descendre [...] les jours... » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « tout » ou « tous ».
3. « Les cinq hommes [...] étaient plus. » Recopie cet extrait en remplaçant les pointillés par « ni » ou « n'y ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage : Avec GAGODES - sans les textes

4. « Une barque, mont... de cinq hommes... » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » « -ées » ou « -er ». Quelle est la nature du mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?
5. « Ils devaient affront... » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » « -ées » ou « -er ». Quelle est la nature du mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODE S : page 12 - avec les textes

6. Dans la première phrase du dernier texte, relève les verbes conjugués, indique leur infinitif, leur personne. Pourquoi y a-t-il deux terminaisons différentes, alors que le sujet est le même ?

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *Près - désespérer - réapparaître - simplement - affronter - troisième.*

Orthographe : préparation n°46

G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente : Avec GAGODES - sans les textes

1. « [...] près de terre... » Recopie cet extrait en remplaçant les pointillés par « tout » ou « tous ».
2. « Ils devaient descendre [...] les jours... » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « tout » ou « tous ».
3. « Les cinq hommes [...] étaient plus. » Recopie cet extrait en remplaçant les pointillés par « ni » ou « n'y ».

A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage : Avec GAGODES - sans les textes

4. « Une barque, mont... de cinq hommes... » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » « -ées » ou « -er ». Quelle est la nature du mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?
5. « Ils devaient affront... » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » « -ées » ou « -er ». Quelle est la nature du mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?

C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :

Avec GAGODES : page 12 - avec les textes

6. Dans la première phrase du dernier texte, relève les verbes conjugués, indique leur infinitif, leur personne. Pourquoi y a-t-il deux terminaisons différentes, alors que le sujet est le même ?

D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *Près - désespérer - réapparaître - simplement - affronter - troisième.*