

# Orthographe n°52

<b>Semaine -1</b>	Copie texte 1	A.D.O. : <i>Il agita son mouchoir et sourit aux jolies femmes.</i>
		<b>Vocabulaire + questions sur les textes</b>
<b>Semaine 1</b>	Copie texte 2	<b>Préparation</b>
<b>Semaine 2</b>	Copie texte 3	<b>Dictée :</b> contact : <a href="mailto:duonquarre@wanadoo.fr">duonquarre@wanadoo.fr</a>
<b>Total 81 points</b>		Élégantes - portent - coiffures - champêtres - toutes - pâlisent - jalousie - est - huilé - on - a - placé - destiné - aux - intrépides - navigateurs - s'est - décousue - faut - la - réparer - tous - incrédules - ont - se - à sont - fenêtres : <b>56 points (2 points par règle)</b>
Élégante - porter - coiffure - champêtre - toute - pâlir - jalousie - ballon - papier - huiler - bleu - placer - panier - circulaire - osier - destiner - courageux - navigateur - enveloppe - décousu - réparer - incrédule - vouloir - rendre - fenêtre. <b>25 points (1 point par mot) E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins (mot à rapprocher)</b>		
<b>Semaine 3</b>	Copie texte 4	<b>Auto-dictée</b>

Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

Il agita son mouchoir et sourit  
aux jolies femmes.

*Aide pour l'animateur s'il reste des erreurs :*

**Il agita** (C = verbe « agiter » au passé simple – 3<sup>e</sup> personne du singulier), **son** (G5 – son = déterminant, « le sien ») **mouchoir** (D) **et sourit** (C = verbe « sourire » au passé simple – 3<sup>e</sup> personne du singulier) **aux** (A1) **jolies** (A2) **femmes** (A3) (groupe nominal au féminin pluriel).

## Orthographe n°52 - correction de la préparation

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :**

1. « L'enveloppe du ballon **s'est** décousue. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES. Voir G25 « Mon frère s'est cassé la jambe. » (p 7)

2. « **Tous** les incroyables sont aux fenêtres. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES. Voir G16 « J'ai mangé tous les bonbons. » (page 5)

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :**

3. « On a **placé** un panier **destiné** à l'ascension. » → Ce sont des participes passés - Voir App

4. « Un panier réservé **aux** **courageux** **voyageurs**. »

aux = déterminant – intrépides = adjectif qualificatif – voyageurs = nom commun.

G.N. Au masculin/pluriel

5. « Il faut **réparer** l'enveloppe. » → C'est un verbe à l'infinitif - Voir App

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

6. « Les élégantes **portent** des coiffures champêtres, mais toutes **pâlissent** de jalousie lorsqu'elles **aperçoivent** une Parisienne. »

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement puis sur ton ardoise les yeux fermés : **coiffure - champêtre - pâlir - jalousie - circulaire - enveloppe - incroyables - fenêtre.**

## Orthographe : textes n°52

### Les curieux

Ce vingt et un novembre mille sept cent quatre-vingt-trois, la foule a envahi la *Muette*, où doit avoir lieu l'ascension. Les curieux vont contempler la montgolfière. Puisque l'on est à la campagne, les élégantes portent des coiffures champêtres, mais toutes pâlissent de jalousie lorsqu'elles aperçoivent une Parisienne qui porte une coiffure à la montgolfière.

### Le ballon

Le ballon est en papier huilé, bleu, décoré couleur or : chiffre du roi, signes du zodiaque et fleurs de lis. Il contient vingt mètres cubes d'air chauffé par un réchaud dont le foyer est alimenté avec de la paille. Autour de la partie extérieure de l'orifice, on a placé un panier circulaire en osier, destiné aux courageux navigateurs.

### Un incident

Le départ tarde. L'enveloppe du ballon s'est décousue et il faut la réparer. Enfin des cris appellent les curieux. La montgolfière a été remise en état et va s'envoler. Tous accourent, à la grande satisfaction du marquis *d'Arlandes* qui se désespérait de voir aussi peu de monde. Il agita son mouchoir, en guise d'adieu, et sourit aux jolies femmes.

### La machine vole

Le ballon vient de dépasser notre place de l'Alma et s'apprête à quitter la rive droite, à la hauteur du bac des *Invalides*. Tous ceux qui n'ont pas cru au miracle, tous ceux qui ont traité de fanfaronnades les paroles des deux voyageurs, tous les incrédules qui n'ont pas voulu se rendre à la *Muette* sont aux fenêtres, sur les toits, dans la rue.

*D'après André CASTELOT*

1. A quelle époque historique se passe cette histoire ? Écris la date en chiffre.
2. Où se passe cette histoire ?
3. Comment fonctionne ce moyen de transport ?
4. Quelle est l'attitude des personnes qui ne se sont pas déplacées ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand - Vuibert

## Orthographe : textes n°52

### Les curieux

Ce vingt et un novembre mille sept cent quatre-vingt-trois, la foule a envahi la *Muette*, où doit avoir lieu l'ascension. Les curieux vont contempler la montgolfière. Puisque l'on est à la campagne, les élégantes portent des coiffures champêtres, mais toutes pâlissent de jalousie lorsqu'elles aperçoivent une Parisienne qui porte une coiffure à la montgolfière.

### Le ballon

Le ballon est en papier huilé, bleu, décoré couleur or : chiffre du roi, signes du zodiaque et fleurs de lis. Il contient vingt mètres cubes d'air chauffé par un réchaud dont le foyer est alimenté avec de la paille. Autour de la partie extérieure de l'orifice, on a placé un panier circulaire en osier, destiné aux courageux navigateurs.

### Un incident

Le départ tarde. L'enveloppe du ballon s'est décousue et il faut la réparer. Enfin des cris appellent les curieux. La montgolfière a été remise en état et va s'envoler. Tous accourent, à la grande satisfaction du marquis *d'Arlandes* qui se désespérait de voir aussi peu de monde. Il agita son mouchoir, en guise d'adieu, et sourit aux jolies femmes.

### La machine vole

Le ballon vient de dépasser notre place de l'Alma et s'apprête à quitter la rive droite, à la hauteur du bac des *Invalides*. Tous ceux qui n'ont pas cru au miracle, tous ceux qui ont traité de fanfaronnades les paroles des deux voyageurs, tous les incrédules qui n'ont pas voulu se rendre à la *Muette* sont aux fenêtres, sur les toits, dans la rue.

*D'après André CASTELOT*

1. A quelle époque historique se passe cette histoire ? Écris la date en chiffre.
2. Où se passe cette histoire ?
3. Comment fonctionne ce moyen de transport ?
4. Quelle est l'attitude des personnes qui ne se sont pas déplacées ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand - Vuibert

## Orthographe : préparation n°52

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :** avec GAGODES - sans les textes.

1. « *L'enveloppe du ballon [...] décousue.* » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « s'est » ou « c'est » ou « sait » ou « sais ».

2. « [...] *les incrédules sont aux fenêtres.* » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « tout » ou « tous ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :** Avec GAGODES - sans les textes.

3. « On a plac... un panier destin... à l'ascension. » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » ; « -ées » ou « -er ». Pourquoi se termine-t-il ainsi ? Quelle est la nature de ces mots (verbe à l'infinitif ou participe passé) ?

4. « Un panier réservé au... courageux voyageur... . » Recopie cette phrase en complétant les pointillés. Quelle est la nature des mots soulignés (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) ?

5. « Il faut répar... l'enveloppe. » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » ; « -ées » ou « -er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participe passé) ?

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - sans les textes.

6. « Les élégantes (porter) des coiffures champêtres, mais toutes (pâlir) de jalousie lorsqu'elles (apercevoir) une Parisienne. » Recopie cette phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *coiffure - champêtre - pâlir - jalousie - circulaire - enveloppe - incrédule - fenêtre.*

## Orthographe : préparation n°52

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :** avec GAGODES - sans les textes.

1. « *L'enveloppe du ballon [...] décousue.* » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « s'est » ou « c'est » ou « sait » ou « sais ».

2. « [...] *les incrédules sont aux fenêtres.* » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « tout » ou « tous ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :** Avec GAGODES - sans les textes.

3. « On a plac... un panier destin... à l'ascension. » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » ; « -ées » ou « -er ». Pourquoi se termine-t-il ainsi ? Quelle est la nature de ces mots (verbe à l'infinitif ou participe passé) ?

4. « Un panier réservé au... courageux voyageur... . » Recopie cette phrase en complétant les pointillés. Quelle est la nature des mots soulignés (verbe – nom commun – adjectif qualificatif – déterminant – pronom) ?

5. « Il faut répar... l'enveloppe. » Remplace les pointillés par « -é » ; « -ée » ; « -és » ; « -ées » ou « -er ». Quelle est la nature de ce mot (verbe à l'infinitif ou participe passé) ?

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GAGODES - sans les textes.

6. « Les élégantes (porter) des coiffures champêtres, mais toutes (pâlir) de jalousie lorsqu'elles (apercevoir) une Parisienne. » Recopie cette phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *coiffure - champêtre - pâlir - jalousie - circulaire - enveloppe - incrédule - fenêtre.*