

# Orthographe n°61

<b>Semaine -1</b>	Copie texte 1	A.D.O. : La chatte était couchée. Tout à coup, elle s'est changée en dragon, en flamme, en poisson volant.
		<b>Vocabulaire + questions sur les textes</b>
<b>Semaine 1</b>	Copie texte 2	<b>Préparation</b>
<b>Semaine 2</b>	Copie texte 3	<b>Dictée :</b> contact : <a href="mailto:duronquarre@wanadoo.fr">duronquarre@wanadoo.fr</a>
<b>Total 90 points</b>	<b>S'</b> - éloign <b>ait</b> – <b>on</b> - <b>se</b> - retrouv <b>ait</b> - <b>à</b> - entré <b>e</b> - nué <b>e</b> - moucheron <b>s</b> – dans <b>ait</b> - <b>m'a</b> - donn <b>é</b> - ét <b>ait</b> - pos <b>é</b> - <b>où</b> - ét <b>aient</b> - dessin <b>ées</b> – feuille <b>s</b> - <b>ai</b> - <b>son</b> - <b>ses</b> - patt <b>e</b> s - <b>si</b> - ven <b>ait</b> – invent <b>e</b> r – <b>à</b> – passait – <b>sans</b> - entraîn <b>é</b> : <b>58 points</b>	
Voiture - éloigner - retrouver - entrée - chemin - nuée - moucheron – danser - fermière – donner – pain - beurre – miel - poser - assiette - dessiner – feuilles - sous – ventre - entre - patte – lézard – vert - comme - venir – inventer – instant – canot – passer - bruit – entraîner - courant : <b>32 points (1 point par mot) E = 2 points en moins par erreur (mot à séparer) - E = 1 point en moins (mot à rapprocher)</b>		
<b>Semaine 3</b>	Copie texte 4	<b>Auto-dictée</b>

## Orthographe n°61

### Ateliers de Discussion Orthographique (A.D.O.)

La chatte était couchée. Tout à coup, elle s'est changée en dragon, en flamme, en poisson volant.

Aide pour l'animateur, s'il reste des erreurs :

**La chatte** (D) **était** (C = verbe « être » à l'imparfait – 3<sup>e</sup> personne du singulier) **couchée** (App : participe passé employé avec l'auxiliaire « être », s'accorde avec le sujet). **Tout à coup** (Dinv.), **elle s'est** (G25) **changée** (App : participe passé employé avec l'auxiliaire « être », s'accorde avec le sujet) **en dragon** (D), **en flamme** (D), **en poisson volant**.

## Orthographe n°61 - correction de la préparation

### **G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :**

1. « La fermière m'a donné du pain. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES → voir G6 « Il m'a rapporté mon livre. » (page 3)
2. « Sous son ventre, j'ai vu entre ses pattes un lézard. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES → voir G12 « Elle a mis ses chaussures neuves. » (page 4)
3. « Comme si elle venait de prendre. » → Si je me suis trompé ou si j'ai répondu au hasard, je recopie la bonne phrase modèle, donnée dans le GACODES → voir G22 « « Si tu as peur des souris, n'approche pas de ce trou. » » (page 7)

### **A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :**

4. « Un assiette où étaient dessinées des feuilles » → « Dessinées » = participe passé avec l'auxiliaire « être » - s'accorde avec le sujet « feuille » (voir App)
5. « Elle venait de l'inventer » → « Elle venait de la mordre. » « Elle venait de la mordu. » c'est un verbe à l'infinitif.

### **C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

6. La fermière m'a servi un grand bol de café au lait. Elle m'a donné du pain, du beurre et du miel. Puis elle est sortie. Je n'avais pas bien faim. Mais tout semblait tellement bon que j'ai quand même mangé beaucoup.

→ « a servi » = servir – 3<sup>e</sup> personne du singulier – passé composé ; « a donné » = donner – 3<sup>e</sup> personne du singulier – passé composé ;

« est sortie » = sortir – 3<sup>e</sup> personne du singulier – passé composé ; « avais » = avoir – 1<sup>ère</sup> personne du singulier – imparfait ;

« semblait » = sembler - 2<sup>e</sup> personne du singulier – imparfait ; « ai mangé » = manger - 1<sup>ère</sup> personne du singulier – imparfait ;

### **D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : nuée - beurre - assiette - dessiner - feuille - ventre - patte - lézard.

## Orthographe : textes n°61

### Souvenir d'enfance

Un coup de fouet au cheval. La voiture s'éloignait et l'on se retrouvait à l'entrée du petit chemin creux. Le soleil s'enfonçait dans les champs. Le sentier serpentait presque au ras de l'eau. Des saules se penchaient sur la rivière, baignés jusqu'à mi-corps. Une nuée de moucherons dansait. Un canot passait sans bruit, entraîné par le courant paisible. La lumière était fine et brumeuse, l'air frais, le fleuve gris d'argent.

*D'après Romain ROLLAND*

1. A quel moment de la journée se passe cette histoire ?
2. Relève tous les éléments qui ont un rapport avec l'eau.

### Déjeuner à la ferme

La fermière m'a servi un grand bol de café au lait. Elle m'a donné du pain, du beurre et du miel. Puis elle est sortie. Je n'avais pas bien faim. Mais tout semblait tellement bon que j'ai quand même mangé beaucoup. Le pain était large avec une croûte brune et épaisse. Le miel était clair et parfumé, le lait crémeux. Le beurre, en grosse motte, était posé sur une assiette verte où étaient dessinées des feuilles.

*D'après Bernard CLAVEL*

3. Qu'y a-t-il à manger pour le déjeuner ?

### La chatte et le lézard

La chatte a pris un lézard vert ! Peut-on dire qu'elle l'a pris ? La chatte était couchée. Tout à coup, elle s'est changée en dragon, en flamme, en poisson volant, et j'ai vu sous son ventre, entre ses pattes d'argent, un lézard vert, comme si elle venait de l'inventer, à l'instant même. Elle ne se risquait pas à le mordre, car une petite tête exaspérée, couleuvrine, visait son précieux nez de chatte.

*D'après COLETTE*

4. Avec quoi la chatte est-elle comparée ? Pourquoi ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

## Orthographe : textes n°61

### Souvenir d'enfance

Un coup de fouet au cheval. La voiture s'éloignait et l'on se retrouvait à l'entrée du petit chemin creux. Le soleil s'enfonçait dans les champs. Le sentier serpentait presque au ras de l'eau. Des saules se penchaient sur la rivière, baignés jusqu'à mi-corps. Une nuée de moucherons dansait. Un canot passait sans bruit, entraîné par le courant paisible. La lumière était fine et brumeuse, l'air frais, le fleuve gris d'argent.

*D'après Romain ROLLAND*

1. A quel moment de la journée se passe cette histoire ?
2. Relève tous les éléments qui ont un rapport avec l'eau.

### Déjeuner à la ferme

La fermière m'a servi un grand bol de café au lait. Elle m'a donné du pain, du beurre et du miel. Puis elle est sortie. Je n'avais pas bien faim. Mais tout semblait tellement bon que j'ai quand même mangé beaucoup. Le pain était large avec une croûte brune et épaisse. Le miel était clair et parfumé, le lait crémeux. Le beurre, en grosse motte, était posé sur une assiette verte où étaient dessinées des feuilles.

*D'après Bernard CLAVEL*

3. Qu'y a-t-il à manger pour le déjeuner ?

### La chatte et le lézard

La chatte a pris un lézard vert ! Peut-on dire qu'elle l'a pris ? La chatte était couchée. Tout à coup, elle s'est changée en dragon, en flamme, en poisson volant, et j'ai vu sous son ventre, entre ses pattes d'argent, un lézard vert, comme si elle venait de l'inventer, à l'instant même. Elle ne se risquait pas à le mordre, car une petite tête exaspérée, couleuvrine, visait son précieux nez de chatte.

*D'après COLETTE*

4. Avec quoi la chatte est-elle comparée ? Pourquoi ?

Textes adaptés du livre « plein de dictées » Franck Marchand – Vuibert

## **Orthographe : préparation n°61**

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :** Avec GACODES - sans les textes.

1. « La fermière [...] donné du pain. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « ma » ou « m'a ».
2. « Sous son ventre, j'ai vu entre [...] pattes, un lézard.» Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « ces » ou « ses ».
3. « Comme [...] elle venait de prendre. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « si » ou « s'y ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :** Avec GACODES - sans les textes.

4. « Un assiette où étaient dessin... des feuilles » Remplace les pointillés par « -é » ou « -ée » ou « -er » ou « -és » ou « -ées ». Quelle est la nature de ce mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?
5. « Elle venait de l'invent... » Remplace les pointillés par « -é » ou « -ée » ou « -er ». Quelle est la nature de ce mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GACODES - avec les textes.

6. Recopie les 6 verbes conjugués des premières phrases (jusqu'à « beaucoup » du 2<sup>e</sup> texte. Indique leur infinitif, leur personne et leur temps.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *nuée - beurre - assiette - dessiner - feuille - ventre - patte - lézard.*

## **Orthographe : préparation n°61**

**G : Certains mots se prononcent de la même façon mais ont une écriture différente :** Avec GACODES - sans les textes.

1. « La fermière [...] donné du pain. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « ma » ou « m'a ».
2. « Sous son ventre, j'ai vu entre [...] pattes, un lézard.» Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « ces » ou « ses ».
3. « Comme [...] elle venait de prendre. » Recopie cette phrase en remplaçant les pointillés par « si » ou « s'y ».

**A : Certains mots sont variables, ils s'écrivent différemment suivant leur entourage :** Avec GACODES - sans les textes.

4. « Un assiette où étaient dessin... des feuilles » Remplace les pointillés par « -é » ou « -ée » ou « -er » ou « -és » ou « -ées ». Quelle est la nature de ce mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?
5. « Elle venait de l'invent... » Remplace les pointillés par « -é » ou « -ée » ou « -er ». Quelle est la nature de ce mot souligné (verbe à l'infinitif ou participe passé) ? Pourquoi se termine-t-il ainsi ?

**C : L'écriture des verbes change suivant leur entourage :**

Avec GACODES - avec les textes.

6. Recopie les 6 verbes conjugués des premières phrases (jusqu'à « beaucoup » du 2<sup>e</sup> texte. Indique leur infinitif, leur personne et leur temps.

**D : L'orthographe de certains mots est à mémoriser :**

7. Recopie les mots difficiles sur ton cahier d'entraînement, puis sur ton ardoise les yeux fermés : *nuée - beurre - assiette - dessiner - feuille - ventre - patte - lézard.*